

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МО «БАГРАТИОНОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВЛАДИМИРОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД»**

238433, п. Владимирово,
переулок Школьный, дом № 1
Багратионовский район,
Калининградская область

Тел./факс: 8(401-56)59-388
8(401-56)59-383
e-mail: romanchik.t@yandex.ru
Сайт: www.7detsad.ru

«ПРИНЯТО»
на Педагогическом совете
Протокол № 8 от «31» мая 2021 г.



«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий МБДОУ
«Владимировский детский сад»
Т. П. Романчик
Приказ № ОД -239
от «31» мая 2021 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

1-й год обучения

Срок реализации – 1 учебный год (9 месяцев)

Разработчик программы:
Рыжова Мария Валерьевна,
старший воспитатель
высшей квалификационной категории

п. Владимирово
2021 г.

Содержание

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН	5
III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.....	5
IV. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ	13

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В основу настоящей Программы положена соответствующая образовательная область Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Владимировский детский сад», разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года) с учётом нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Редакция от 24.04.2020 г.);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"";
- Письмо министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Владимировский детский сад» (далее - ООП ДО);
- Парциальная программа «Первые шаги», составленная на основе комплексной образовательной программы для детей раннего возраста «Первые шаги»;
- Устав МБДОУ «Владимировский детский сад»;
- Положение о рабочей программе педагога МБДОУ «Владимировский детский сад».

Содержание предлагаемой Программы ориентирует воспитателей на развитие детского творчества, способствует как развитию личности ребенка в целом, так и формированию эстетического отношения к окружающему миру, способствует приобщению ребёнка третьего года жизни к духовной культуре посредством продуктивной изобразительной деятельности.

В раннем возрасте эстетическое воспитание осуществляется как в повседневном общении взрослых с детьми, так и в специальных играх и занятиях. Очень важно обращать внимание малышей на красоту природы во всех ее проявлениях, на красоту окружающих предметов. Малыши очень чувствительны к эмоциональным проявлениям взрослого, поэтому педагогам следует искренне восхищаться или удивляться окружающим предметам и явлениям, так как это всегда находит у детей положительный яркий эмоциональный отклик.

Непосредственно художественная деятельность у детей раннего дошкольного возраста формируется постепенно. Задача взрослых создать условия для её появления и развития, заметить и поддержать устремления ребёнка. Малыш познает мир чувственным путем, исследуя его с помощью разнообразных действий. Поэтому приобщение к художественной деятельности начинается с познавательных и предметно-практических действий с разнообразными материалами, с экспериментов с бумагой, карандашом, глиной (пластилином), красками. Ребёнок делает открытия, узнаёт, что краска оставляет след на бумаге, а кусочек пластилина может принимать причудливые формы.

В Программе представлены требования к уровню освоения Программы, рассчитан объём образовательной нагрузки и виды образовательной работы, обозначены условия успешной реализации программы.

Целью программы служит создание условий для формирования у детей третьего года жизни интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой изобразительной деятельности.

Цель может быть достигнута реализацией следующих задач:

- создать в группе соответствующую развивающую среду, подобрать различные материалы для изобразительной деятельности;
- обеспечить свободу в использовании предметов для изобразительной деятельности;
- предоставить возможность детям опробовать материалы по их усмотрению (с соблюдением техники безопасности);
- откликаться на просьбы детей нарисовать что-либо;
- побуждать детей к лепке;
- способствовать развитию положительного самоощущения, стимулировать творческие проявления, создавая ситуацию успеха.

В результате освоения программы достижения ребёнка 2-3 лет выражаются в следующем:

- ребёнок эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- проявляет интерес к средствам рисования;
- испытывает радость от действий с предметами продуктивной изобразительной деятельности
- умеет держать карандаш (мелок, фломастер), черкать им по бумаге, проводить линии, создавать свои первые рисунки;
- умеет пользоваться кисточкой и красками: набирать краску на кисть, промывать ее в баночке с водой, вытирать салфеткой;
- умеет применять трафарет;
- умеет пользоваться клеем-карандашом, кисточкой для клея.
- умеет отщипывать кусочки пластического материала от большого куска, катать, раскатывать, сплющивать, вдавливать.

Для осуществления оценки результативности освоения Программы воспитателем дважды в течение учебного года проводится мониторинг (педагогическая диагностика) – 06.09.2021 г. – 17.09.2021 г., 16.05.2022 г. – 27.05.2022 г.

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Программа рассчитана на 1 учебный год (36 недель), всего по программе 72 часа.

Основной формой реализации программы является регламентированная образовательная деятельность продолжительностью до 10 минут 2 раза в неделю.

Таблица 1.

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов	Форма контроля
1	Адаптационный период	2	Рефлексия, выставки детского творчества, педагогическая диагностика
2	Лепка	17	
3	Аппликация	17	
4	Рисование	34	
5	Педагогическая диагностика	2	
ИТОГО:		72	

III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание программы представлено в виде календарно-тематического планирования регламентированной образовательной деятельности (табл. 2)

Таблица 2.

№ п/п	Вид занятия. Тема занятия	Программное содержание	Источник литературы
Сентябрь			
1	Адаптационный период.	Способствовать установлению положительного эмоционального фона в группе. Выполнить наблюдение насколько дети эмоционально реагируют на предметы окружения. Вызвать положительный эмоциональный отклик на красоту окружающих предметов.	Мещерякова С. Ю., Галигузова Л. Н. Художественно-эстетическое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019* стр. 13
2	Адаптационный период. «Знакомство с краской. Разноцветные листочки»	Способствовать установлению положительного эмоционального фона в группе. Дать возможность детям поэкспериментировать с отпечатками ладоней, пальчиков.	
3	Рисование. «Помидоры»	Учить оставлять на бумаге отпечаток с помощью подручного материала (губки). Развивать воображение. Вызывать положительный эмоциональный отклик.	*стр. 14

		Учить правильно называть цвет (<i>красный</i>)	
4	Лепка. «Покормим птичек»	Учить отщипывать кусочки пластилина (теста).	*стр. 31
5	Рисование. «Кляксы» (<i>часть 1</i>)	Показать детям приём рисования «кляксография». Показать как оставлять капли краски на листе бумаге, упражнять в складывании листа бумаги и проглаживании.	*стр. 16
6	Аппликация. «Разноцветные комочки» (<i>часть 1</i>)	Предложить детям сформировать из цветной бумаги комочки. Учить различать и называть цвета: красный, желтый, зелёный. Учить прижимать комочек бумаги к покрытой клеем поверхности. Развивать детское воображение	*стр. 28
7	Рисование. «Кляксы» (<i>часть 2</i>)	Продолжать развивать детское воображение с помощью «кляксографии». Упражнять детей в дополнении рисунка деталями.	*стр. 16
8	Лепка. «Мухомор»	Продолжать учить отщипывать кусочки пластилина (теста), учить прикреплять кусочки пластилина к основе.	*стр. 31
Октябрь.			
9	Рисование. «Дождик кап-кап-кап»	Учить изображать дождь (штрихами, точками, струйками), правильно называть цвет (<i>синий, голубой</i>), развивать детское творчество, воображение.	*стр. 17
10	Аппликация. «Разноцветные комочки» (<i>часть 2. Цветок</i>)	Предложить детям сформировать из цветной бумаги комочки. Учить различать и называть цвета: красный, желтый, зелёный. Продолжать учить прижимать комочек бумаги к покрытой клеем поверхности. Выполнить коллективную композицию цветов. Развивать детское воображение	*стр. 28
11	Рисование. «Зайка» (<i>часть 1</i>)	Учить изображать дорожки с помощью карандаша (проводить непрерывную линию). Развивать детское творчество, воображение.	*стр. 18
12	Лепка. «Божья коровка»	Продолжать учить отщипывать кусочки пластилина (теста), учить прикреплять кусочки пластилина к основе.	*стр. 31
13	Рисование. «Курочка»	Учить оставлять на бумаге отпечаток ладошки. Развивать воображение. Вызывать положительный эмоциональный отклик. Показать, как можно дополнять рисунок мелкими деталями	*стр. 14

14	Аппликация. «Разноцветные комочки» (часть 3. Цыплята)	Упражнять в изготовлении комочков из желтой бумаги. Учить различать и называть цвета: красный, желтый, зелёный. Продолжать учить прижимать комочек бумаги к покрытой клеем поверхности. Выполнить коллективную композицию цветов. Развивать детское воображение	*стр. 28
15	Рисование. «Зайка» (часть 2)	Учить изображать дорожки с помощью кисти и краски (проводить непрерывную линию). Учить различать и называть цвета (красный, синий, зелёный). Развивать детское творчество, воображение.	*стр. 18
16	Лепка. «Жираф»	Продолжать учить отщипывать кусочки пластилина (теста), учить прикреплять кусочки пластилина к основе, имитируя пятна. Учить различать и называть цвета.	*стр. 31
Ноябрь			
17	Рисование. «Котята»	Учить изображать цветные клубочки с помощью карандаша (выполнять круговые движения – наматывать ниточку). Развивать детское творчество, воображение.	*стр. 18
18	Аппликация. «Разноцветные комочки» (часть 4. Осенний ковер)	Упражнять в изготовлении комочков из желтой, красной, оранжевой бумаги. Учить различать и называть цвета. Продолжать учить прижимать комочек бумаги к покрытой клеем поверхности. Выполнить коллективную композицию цветов. Развивать детское воображение	*стр. 28
19	Рисование. «Весёлые краски»	Учить оставлять на бумаге отпечаток с помощью подручного материала (губки). Развивать воображение. Вызывать положительный эмоциональный отклик.	*стр. 14
20	Лепка. «Пирожки-оладушки»	Учить детей скатывать комочки, раскатывать, сплющивать кусочки пластилина. Развивать мелкую моторику, детское воображение	*стр. 31
21	Рисование. «Весёлые матрешки»	Учить изображать различные виды линий с помощью карандаша (прямые, волнистые, зигзаги, круговые). Развивать детское творчество, воображение.	*стр. 19
22	Аппликация. «Снегопад» (часть 1. Снежинки)	Учить приклеивать к бумаге, покрытой клеем, ватные комочки. Развивать аккуратность в работе. Закреплять умение пользоваться влажными салфетками для рук. Развивать детское творчество, воображение.	*стр. 29

23	Рисование. «Рисуем солнышко»	Упражнять в рисовании прямых линий. Развивать умение видеть в рисунке предмет. Развивать детское творчество, воображение.	*стр. 19
24	Лепка. «Яблочки»	Продолжать учить детей скатывать комочки, сплющивать кусочки пластилина. Развивать мелкую моторику, детское воображение	*стр. 32
Декабрь			
25	Рисование. «Шаги на бумаге» <i>(часть 1. Кошка)</i>	Учить правильно пользоваться кистью (держат, обмакивать в краску, снимать лишнюю краску о край посуды), наносить мазки на бумагу в такт присказки. Учить работать аккуратно. Развивать детское творчество, воображение.	*стр. 20
26	Аппликация. «Конфетти» <i>(часть 1. Рыбки)</i>	Показать детям, как можно украшать изображение с помощью клея и конфетти. Учить равномерно распределять декоративный материал на поверхности изображения. Развивать воображение. Вызывать положительный эмоциональный отклик.	*стр. 29
27	Рисование. «Шаги на бумаге» <i>(часть 2. Мишка)</i>	Продолжать учить правильно пользоваться кистью (держат, обмакивать в краску, снимать лишнюю краску о край посуды), наносить мазки на бумагу в такт присказки. Учить работать аккуратно. Развивать детское творчество, воображение.	*стр. 20
28	Лепка. «Конфетки для кукол»	Продолжать учить детей отщипывать кусочки пластилина, скатывать комочки, придавая им разную форму. Развивать мелкую моторику, детское воображение	*стр. 32
29	Рисование. «Солнечные зайчики»	Продолжать учить правильно пользоваться кистью (держат, обмакивать в краску, снимать лишнюю краску о край посуды), наносить мазки на бумагу. Развивать внимательность и умение действовать по сигналу, развивать детское творчество, воображение.	*стр. 21
30	Аппликация. «Гирлянды» <i>(часть 1)</i>	Учить изготавливать простые поделки из бумаги. Развивать моторику рук. Учить правильно нанизывать круглые и квадратные бумажные элементы на нить (шнур). Закреплять названия цветов. Развивать воображение. Вызывать положительный эмоциональный отклик.	*стр. 30
31	Рисование. «Полосатый тигр»	Продолжать учить правильно пользоваться кистью (держат,	*стр. 22

	(коллективная работа. Часть 1.)	обмакивать в краску, снимать лишнюю краску о край посуды), наносить прямые линии на бумагу. Учить различать и правильно называть черный цвет. Развивать детское творчество, воображение.	
32	Лепка. «Пригласим Мишку на чаепитие»	Продолжать учить детей отщипывать кусочки пластилина, скатывать комочки, придавая им разную форму. Развивать мелкую моторику, детское воображение	*стр. 32
Январь			
33	Рисование. «Полосатый тигр» (коллективная работа. Часть 2. Зебра)	Продолжать учить правильно пользоваться кистью (держат, обмакивать в краску, снимать лишнюю краску о край посуды), наносить прямые линии на бумагу. Учить различать и правильно называть черный цвет. Развивать детское творчество, воображение.	*стр. 22
34	Аппликация. «Воздушные шары, елочные игрушки» (часть 1. Елочные игрушки)	Учить намазывать круглые бумажные заготовки клеем и приклеивать их на основу, пользоваться салфеткой. Закреплять названия цветов. Развивать воображение. Вызывать положительный эмоциональный отклик.	*стр. 30
35	Рисование. «Полосатый тигр» (коллективная работа. Часть 2. Жираф)	Продолжать учить правильно пользоваться кистью (держат, обмакивать в краску, снимать лишнюю краску о край посуды), наносить мазки на бумагу. Учить различать и правильно называть желтый цвет. Развивать детское творчество, воображение.	*стр. 22
36	Лепка. «Бараночки»	Продолжать учить детей отщипывать кусочки пластилина, скатывать комочки, раскатывать жгут («колбаску»), соединять края жгута, придавая форму баранки. Развивать мелкую моторику, детское воображение	*стр. 33
37	Рисование. «Пестрый щенок» (часть 1)	Учить использовать в рисовании краски нескольких цветов. Учить различать и назвать коричневый, оранжевый, желтый, черный цвета. Учить смывать краску с кисти перед набором нового цвета, обмакивать мокрую кисть о салфетку. Развивать детское творчество, воображение.	*стр. 22
38	Аппликация. «Конфетти» (часть 2. Бусы рассыпались)	Продолжать учить работать с сыпучим декоративным материалом (конфетти). Учить аккуратно стряхивать лишнее конфетти с листа бумаги. Развивать воображение. Вызывать положительный эмоциональный отклик. По завершении	*стр. 29

		аппликации предложить детям собрать бусинки (соединить карандашом).	
39	Рисование. «Пестрый щенок» (часть 2. Кошка)	Учить использовать в рисовании краски нескольких цветов. Учить различать и назвать коричневый, оранжевый, желтый, черный цвета. Учить смывать краску с кисти перед набором нового цвета, обмакивать мокрую кисть о салфетку. Развивать детское творчество, воображение.	*стр. 22
40	Лепка. «Фигурное печенье»	Познакомить детей с солёным тестом. Учить выполнять орудийные действия со скалкой (раскатывать лепёшку), формами для вырезания фигурок (вырезать «печенье»). Учить работать аккуратно. Развивать детское творчество, воображение.	*стр. 33
Февраль			
41	Рисование. «Пестрый щенок» (часть 3. Корова)	Учить использовать в рисовании краски нескольких цветов. Учить различать и назвать коричневый, оранжевый, желтый, черный цвета. Учить смывать краску с кисти перед набором нового цвета, обмакивать мокрую кисть о салфетку. Развивать детское творчество, воображение.	*стр. 22
42	Аппликация. «Воздушные шары, елочные игрушки» (часть 2. Воздушные шары)	Учить намазывать круглые бумажные заготовки клеем и приклеивать их на основу, пользоваться салфеткой. Закреплять названия цветов. Развивать воображение. Вызывать положительный эмоциональный отклик.	*стр. 30
43	Рисование. «Разноцветные огоньки»	Учить использовать в рисовании краски нескольких цветов. Учить различать и назвать цвета. Учить смывать краску с кисти перед набором нового цвета, обмакивать мокрую кисть о салфетку. Развивать детское творчество, воображение.	*стр. 14
44	Лепка. «Фигурное печенье»	Продолжать знакомить детей с солёным тестом. Упражнять в раскатывании скалкой лепёшки, в вырезании фигурок с помощью формочек. Учить работать аккуратно. Развивать детское творчество, воображение.	*стр. 33
45	Рисование. «Зима»	Продолжать учить работать кистью и красками. Учить создавать простой сюжет. Развивать детское творчество, воображение.	*стр. 24
46	Аппликация. «Воздушные	Учить намазывать круглые бумажные заготовки клеем и приклеивать их на	*стр. 30

	шары, елочные игрушки» (часть 3. Машины на дороге)	основу, пользоваться салфеткой. Закреплять названия цветов. Развивать воображение. Вызывать положительный эмоциональный отклик.	
47	Рисование. «Нарядные матрешки»	Учить украшать рисунок различными средствами рисования (карандаши, фломастеры, мелки, краски). Развивать детское творчество, воображение.	*стр. 25
48	Лепка. «Покормим собаку Шарика»	Учить формировать комочек пластилина и делать в нем углубление. Упражнять в отщипывании, катании, сплющивании пластилина. Развивать детское творчество, воображение.	*стр. 33
Март			
49	Рисование. «Солнышко, свети!»	Учить создавать композиционный рисунок, используя разнообразные средства рисования. Развивать детское творчество, воображение.	*стр. 26
50	Аппликация. «Разноцветные комочки» (часть 5. Букет для мамы)	Упражнять в изготовлении комочков из желтой, красной, оранжевой бумаги. Учить различать и называть цвета. Продолжать учить прижимать комочек бумаги к покрытой клеем поверхности. Выполнить коллективную композицию цветов. Развивать детское воображение	*стр. 28
51	Рисование. «Придумай картину»	Упражнять в работе с фломастерами, красками. Продолжать развивать детское творчество и воображение. Учить работать аккуратно (пользоваться салфеткой для рук).	*стр. 27
52	Лепка. «Грибы»	Учить лепить предмет, состоящий из двух частей. Учить соединять части поделки. Развивать детское творчество, воображение	*стр. 34
53	Рисование. «Дождик кап-кап-кап»	Закреплять умение изображать дождь (штрихами, точками, струйками), правильно называть цвет (синий, голубой), развивать детское творчество, воображение.	*стр. 17
54	Аппликация. «Барашек»	Продолжать учить приклеивать к бумаге, покрытой клеем, ватные комочки. Развивать аккуратность в работе. Закреплять умение пользоваться влажными салфетками для рук. Развивать детское творчество, воображение.	*стр. 29
55	Рисование. «Шаги на бумаге» (часть 3. Лиса)	Продолжать учить правильно пользоваться кистью (держат, обмакивать в краску, снимать лишнюю краску о край посуды), наносить мазки на бумагу в такт присказки. Учить	*стр. 20

		работать аккуратно. Развивать детское творчество, воображение.	
56	Лепка. «Погремушки»	Продолжать учить лепить предметы, состоящие из двух частей. Учить соединять части поделки. Развивать детское творчество, воображение	*стр. 34
Апрель			
57	Рисование. «Пестрый щенок» (часть 4. Филимоновский петушок)	Продолжать учить использовать в рисовании краски нескольких цветов. Продолжать учить различать и называть красный, желтый, зелёный цвета. Упражнять в рисовании прямых линий, обращая внимание на контур рисунка-основы. Развивать детское творчество, воображение.	*стр. 22
58	Аппликация. «Воздушные шары, елочные игрушки» (часть 4. Облака на небе)	Учить намазывать круглые бумажные заготовки клеем и приклеивать их на основу, пользоваться салфеткой. Закреплять названия цветов. Развивать воображение. Вызывать положительный эмоциональный отклик.	*стр. 30
59	Рисование. «Шаги на бумаге» (часть 4. Зайчик)	Продолжать учить правильно пользоваться кистью (держат, обмакивать в краску, снимать лишнюю краску о край посуды), наносить мазки на бумагу в такт присказки. Учить работать аккуратно. Развивать детское творчество, воображение.	*стр. 20
60	Лепка. «Пластилиновые игрушки» (часть 1. Невалюшка)	Учить передавать в лепке образ игрушки. Продолжать упражнять в скреплении отдельных частей поделки. Обращать внимание на размер деталей.	*стр. 35
61	Рисование. «Придумай картину» (вариант рисования ладошкой)	Продолжать упражнять в работе с фломастерами, красками. Продолжать развивать детское творчество и воображение. Учить работать аккуратно (пользоваться салфеткой для рук).	*стр. 27
62	Аппликация. «Гирлянды» (часть 2. Флажки)	Продолжать учить изготавливать простые поделки из бумаги. Развивать моторику рук. Учить правильно нанизывать бумажные элементы на нить (шнур). Закреплять названия цветов. Развивать воображение. Вызывать положительный эмоциональный отклик.	*стр. 30
63	Рисование по трафарету «Салют»	Учить детей рисовать с использованием трафарета и губки. Развивать детское творчество и воображение.	*стр. 24
64	Лепка. «Пластилиновые	Учить передавать в лепке образ игрушки. Продолжать упражнять в скреплении отдельных частей поделки. Обращать	*стр. 35

	игрушки» (часть 1. Змейка)	внимание на размер деталей. Развивать воображение. Вызывать положительный эмоциональный отклик.	
Май			
65	Рисование. «Пестрый щенок» (часть 4. Дымковский олешек)	Учить использовать тычки. Продолжать учить различать и называть красный, желтый, синий цвета. Упражнять в рисовании точек, кружочков, обращая внимание на контур рисунка-основы. Развивать детское творчество, воображение.	*стр. 22
66	Аппликация. «Ландыши»	Продолжать учить приклеивать к бумаге, покрытой клеем, ватные комочки. Развивать аккуратность в работе. Закреплять умение пользоваться влажными салфетками для рук. Развивать детское творчество, воображение.	*стр. 29
67	Рисование. «Смешные рожицы»	Учить детей рисовать с использованием трафарета. Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер. Развивать детское творчество и воображение.	*стр. 24
68	Лепка по замыслу.	Предложить детям слепить предмет(-ы) на свой выбор, продолжать развивать детское воображение, творчество.	-
69	Рисование по замыслу.	Предложить детям на выбор различные средства рисования, продолжать развивать детское воображение, творчество.	-
70	Аппликация по замыслу.	Предложить детям на выбор различные средства для выполнения аппликации для воплощения собственной задумки, продолжать развивать детское воображение, творчество.	-
71	Педагогическая диагностика	Педагогическое наблюдение, фиксирование результатов освоения программы	Карта развития ребёнка
72	Педагогическая диагностика	Педагогическое наблюдение, фиксирование результатов освоения программы	Карта развития ребёнка

IV. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Вариативные формы, способы, методы реализации программы

Формы: образовательная деятельность (занятия), художественное творчество, выставки рисунков по литературным произведениям, детские спектакли, развлечения, праздники и т.д.

Способы: исследовательская деятельность, проектная деятельность, игровая деятельность, информационная деятельность, практическая деятельность и т.д.

Средства: материалы для ручного труда (цветная бумага, картон, гуашь, клей-карандаш, карандаши, фломастеры, мелки цветные, мелки восковые, пастель, кисти для рисования, кисти для клея, пластили, соленое тесто, глина и др.), художественная литература, фольклор, музыкальные произведения, произведения искусства: живопись, графика, скульптура, игры и т.д.

Методы:

1. Наглядные: демонстрация, показ, рассматривание, наблюдение.
2. Словесные: объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение.
3. Практические: обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации и т.д.

Методические пособия

- Мещерякова С. Ю., Галигузова Л. Н. Художественно-эстетическое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» / С. Ю. Мещерякова, Л. Н. Галигузова. –М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019

Наглядно-дидактические пособия.

- Серия «Народное искусство - детям»: «Дымковская игрушка»; «Филимоновская народная игрушка».
- Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».
- Серия «Искусство - детям»: «Волшебный пластилин»; «Простые узоры и орнаменты»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Филимоновская игрушка»; «Дымковская роспись».
- Дымковыские игрушки.
- Матрешки

Основное учебное оборудование.

Групповое помещение, столы, стулья, доска магнитная, интерактивная доска, телевизор, музыкальный центр, мольберт, шкаф-стеллаж книжный, выставочный стенд.